

中国近代图书馆出版图书的外埠发行机构

——以近代浙江图书馆的上海总发行所华亭书屋为例

摘要 中国近代图书馆不少在外埠设立发行机构，发行该馆出版或发售寄售的书籍，曾作为近代浙江图书馆上海总发行所的华亭书屋便是其中之一。文章在简要叙述近代浙江图书馆及其图书出版、华亭书屋概况的基础上，介绍并分析华亭书屋寄发的《浙江省立图书馆出版图书目录》，华亭书屋发行的浙江省立图书馆出版、发售寄售书籍，指出华亭书屋是位于杭州的浙江省立图书馆同上海各零售浙江省立图书馆出版各书书店的桥梁，他们的这种产销关系是一种互利关系。

关键词 中国近代图书馆 浙江图书馆 华亭书屋 虞和钦 图书出版发行

在经营本版书籍的同时，也代发行或销售外版图书，是中国近代出版机构的一般通例（如上海亚东图书馆曾是北京大学出版部书籍的上海总发行所，北京大学出版部售书课曾代售上海亚东图书馆书籍）。中国近代图书馆不少在外埠设立发行机构，发行该馆出版或发售寄售的书籍，曾作为近代浙江图书馆上海总发行所的华亭书屋便是其中之一。

1934年11月1日，科学中国化的实践者、新型知识分子虞和钦（1879—1944，字自勋，又名铭新）在上海棋盘街中市河南路171号开设资产约2000元大洋的华亭书屋，自任经理，出版发行图书，收卖古今书籍、历朝碑帖、名人书画、中西文具、教育玩具^{1 2}。1936年初，虞和钦将华亭书屋迁至静安寺愚园路225号。不久，他又利用自己的10万多卷藏书，在华亭书屋内，陈列旧刊书籍，其中不乏名贵之本，如《太平御览》等，深受承学之士所欣赏³。1935年4月7日，《申报》第4版一则广告称：“浙江省立图书馆出版图书，详细书目，承索即寄。上海总发行所 河南路棋盘街一七一号 华亭书屋”⁴ 华亭书屋是浙江省立图书馆出版图书的上海总发行所，这既可扩大华亭书屋门市的图书品种，又可增添其柜台销售收入。1936年底，华亭书屋又由愚园路225号迁至白克路（今凤阳路）194号，此后浙江省立图书馆的上海总发行所改为设在上海汉口路（俗称“三马路”）296号（即今山东中路与汉口路口）、虞和钦同邑谢祖芳任经理的千顷堂书局（1956年1月并入上海卫生出版社，1958年9月该社又与其他出版社合并为上海科技卫生出版社，1959年上海科技卫生出版社更名为上海科学技术出版社）。

一、近代浙江图书馆及其图书出版概述

1949年5月杭州解放，浙江省立图书馆由军管会文教部接管，1953年定名为“浙江图书馆”，直至今日。浙江图书馆前身是杭州藏书楼（后几经改拆建，原楼舍不复存在），创建于光绪二十六年（1900）十一月，光绪二十九年（1903）扩充改建为浙江藏书楼（位于杭州市大方伯里，原新民路74号，现解放东路上，原楼舍无存），宣统元年（1909），浙江官书局并入，并改建成图书馆，即浙江藏书楼更名为“浙江图书馆”。宣统三年六月（1911年7月），位于现杭州市孤山路25号的文澜阁及所藏《四库全书》以及其他阁藏图书由浙江图书馆接收保管。民国二年（1913）改称“浙江省立图书馆”；是年3月25日，位于文澜阁西的孤山路馆舍正式开馆，并作为总馆，原新民路上的浙江藏书楼改设为分馆。民国五年（1916）1月，浙江省立图书馆更名为“浙江公立图书馆”；民国十六年（1927）6月又更为“浙江省立图书馆”，并改为隶属国立第三中山大学（1928年2月改称“国立浙江大学”）管辖，直至1929年8月大学区制停止试行。1927—1929年间，国立第三中山大学筹建了浙江省立图书馆大学路馆舍（位于杭州市大学路67号，现大学路102号），并代管直至1931年12月

15日。1932年1月，陈训慈（1901—1991，字叔谅）任浙江省立图书馆馆长；9月15日，作为浙江省立图书馆总馆的大学路馆舍正式对外开放。全面抗日战争时期，浙江省立图书馆先后迁馆于建德、永康、丽水、龙泉和青田县南田乡（今属温州市文成县），而其大学路总馆成为日军军营，新民路分馆改为伪“浙江省立图书馆”总馆，孤山路馆舍成为分馆。1945年底，浙江省立图书馆迁回杭州，至1946年8月，迁藏重庆青木关的文澜阁《四库全书》和其他善本书，迁藏省内庆元等地的图书也全部运返。1946年1月，新民分馆（时易名中正街分馆）恢复开放；同年9月，孤山路馆舍恢复开放，并作为总馆；1947年10月，与浙江大学合用的大学路馆舍恢复开放。本文所称的“近代浙江图书馆”是指1900—1949年间的杭州藏书楼、浙江藏书楼、浙江图书馆、浙江公立图书馆、浙江省立图书馆等各个时段的浙江图书馆。

宣统元年（1909），浙江官书局并归浙江图书馆，并改名为“浙江图书馆官书印售所”，在使该馆常年经费的一部分得以自行解决同时，也从此承接浙江官书局的旧业，从而形成了该馆兼出版的独特传统。民国二年（1913），“官书印售所”又改称“附设印行所”。开始时，图书馆附设印行所设印刷部和发行部，印刷部设原浙江官书局藏版处的中正巷三忠祠，发行部则设于大方伯的原浙江藏书楼。1929年秋，印行所增置新式铅印机械，分为铅印和木印两部，铅印部设水陆寺巷5号，木印部设在中正巷三忠祠，大学路总馆启用后木印部迁至孤山分馆。本馆原为馆长制，1927年改为主任制，1930年8月恢复馆长制。不管是主任制还是馆长制，图书馆的组织系统中均有附设印行所。据1934年4月、1936年4月编印的《浙江省立图书馆概况》，浙江省立图书馆馆长为陈训慈，其“编纂与出版”一节和“附设印行所概况”一节均有类似的表述：“本馆继承前浙江官书局之旧业，印售木印国学图书二百余种，实为本馆出版事业之巨擘。除此之外，本馆于印行馆藏珍本，编印索引专册，以及发刊定期刊物，亦量力推进。”“本所附属于浙江省立图书馆，自馆长以次，设主任一人，综持/理本所保管营业等事宜。分部如次：1. 木印部 保藏旧浙江官书局及续雕或各方捐赠之版片，陆续印行（在外西湖二十五号孤山分馆内）。2. 铅印部 十八年（即公元1929年——本文著者注）增设，承印本馆出版物外，兼承印外界印件（在水陆寺巷七号）（如新儒家的开山祖师熊十力于1932年10月自费在浙江省立图书馆出版了《新唯识论》文言文本——本文著者注）。3. 发行部 即售书处，发售本馆出版之木印书及铅印书，兼代售国内各大图书馆出版物（门售部设在新民路新民分馆内，函购部设在大学路总馆内）。”^{5 6}

二、作为浙江省立图书馆上海总发行所的华亭书屋概述

华亭书屋开办于1934年11月1日，不久便成为浙江省立图书馆上海总发行所。之所以如此，或许同华亭书屋创办人、经营者虞和钦与浙江省立图书馆馆长陈训慈有关。陈训正（1872—1943，字杞怀，号无邪，一号天婴）是陈训慈的嫡堂大哥，对陈训慈的学业和成长帮助和支持挺大，而陈训正与虞和钦年龄相仿，且关系甚密，他们均是新型知识分子，早年他们曾与他人共同创办《宁波白话报》。后来，他们彼此虽未共事，但成为文友，他们刊行文集、诗集时，均不忘寄赠对方。例如，1920年，虞和钦在获赠陈训正于1919年石印的《天婴室集》后，一连创作《得陈无邪天婴室集乐甚 火急寄诗》《答陈无邪》《题天婴室集》等诗致谢、助兴；1924年8月，虞和钦自京回乡途中，应西湖博览会筹备处主任李思浩之邀，赴杭着手筹备事宜，并选定万松岭作为博览会址（因1924年9月3日开始的江浙战事而无果），因敦促陈训正返回杭州而作诗《促无邪回杭州》。

华亭书屋主要从事古籍旧书的贩卖，之余也兼事图书刻印与发行，在书业界有一定的影响。据统计，在1934年11月—1937年2月，华亭书屋至少出版《台球术》（1935年5月初版）、《新式社交舞术》（1935年9月初版）、《（宫闱秘本）蟋蟀饲养法》（1935年9月初版）、《战时人民避难法》（1937年2月初版）等书籍，其中对社会生活影响较大的为《新式社交

舞术》和《战时人民避难法》。

《新式社交舞术》是虞和钦任社长的国际舞学社专门教材，是当时诸多交际舞书中较新、较全面的一部，倍受其他舞校习舞者青睐，多次印刷，且于1936年1月15日便再版。《新式社交舞术》再版本增加1页“握抱姿势及平衡动作”插图和几页广告，其中写道：“华亭书屋兼为浙江省立图书馆上海总发行所，出售木刻古籍、铅印新书……代销北平故宫博物院出版《故宫周刊》及影印珍贵图书”⁷。全面抗战期间，虞和钦经营的华亭书屋歇业，但他任社长的国际舞学社则重新开业。该舞校和沪上其他舞校（如百乐门舞艺专修学院）对《新式社交舞术》的需求还是存在，于是虞和钦以“上海国际舞学研究社”名义，于1940年12月出版了《新式社交舞术》的增订本，由白克路大通里16号的时运书局总经售。

1937年2月，华亭书屋出版了曾任山西省教育厅科员郭致平编的《战时人民避难法》，生活书店汉口分店1937年2月编印的《生活书店图书目录》“二月份新书”中列有此书；上海八一三淞沪抗战爆发前后，上海《申报》和《新闻报》刊载有此书的广告，即1937年8月10日《申报》第12版，8月12日《申报》第11版，有“内述战时各种避难法及防空防毒救急等法，为战时人民必备之书，实价六角，批发从廉，上海白克路一九四号华亭书屋出版，各书局及各大百货公司文具部均有代售”⁸的叙述；1937年8月15日《新闻报》第5版，8月18日《新闻报》第4版，有“内述战时各种避难法及防空防毒救急等法，为战时人民必备之书，实价六角，批发从廉，上海白克路一九四号华亭书屋出版，四马路（即福州路——本文著者注）各书局及各大百货公司文具部均有代售”⁹的叙述。上述华亭书屋出版的图书，发行人为虞和钦，即在该书店发行。

1935年4月7日，浙江省立图书馆在《申报》第4版的广告《敬告公私藏书家》云：“本馆成立已逾三十年，拥有馆舍三所，藏书达二十七万册，附设印行所，承袭前浙江官书局之木印事业，发扬光大，尤有悠久之历史，藏版达十八万余片，校刻精审，旧著声誉。民国以来，复添设铅石印，业务益扩，间有刊版，亦以精良称。官书局创于清同治六年，迄今已盈六十九年，不曾间断，求之他省，实罕其比。现本馆益自策励，期恢前规，以事属公营，不当竞利。辄务低售价，以尽宏播文化之天职。特定九折办法，优待各学校及图书馆。大部丛书，并可拆售，以惠学林。愿海内公私藏家，鉴其微尚，惠予采购，幸甚。兹将印售各书要目披露于下。另有详目一册，函索即寄。”¹⁰这里所述的“详目”，即浙江省立图书馆当时编印的《浙江省立图书馆出版图书目录》。

三、华亭书屋寄发的《浙江省立图书馆出版图书目录》

华亭书屋作为浙江省立图书馆上海总发行所的时期为1934年11月—1936年12月，故其寄发的《浙江省立图书馆出版图书目录》应是1934年11月前后—1936年12月之前编印的。这期间，浙江省立图书馆编印的《浙江省立图书馆出版图书目录》，经检索，有民国二十三年（1934）10月和民国二十五年（1936）9月编刊的《浙江省立图书馆出版图书目录》。

通过检索读秀的图书频道，有一条钤有“上海总发行所”章的记录：浙江省立图书馆出版图书目录。该图书为民国二十三年（1934）10月编印，其封面印有：函购部 杭州大学路省立图书馆；门售部 杭州新民路省立图书馆新民分馆；封底为“浙江省立图书馆简况”。

该书为浙江省立图书馆编印、华亭书屋应读者要求而寄发的详细书目。全书分为“浙江省立图书馆出版木印书目”“浙江省立图书馆出版铅印书目”和“浙江省立图书馆发售寄售书目”“外埠函购图书办法”和“浙江省立图书馆批发章程”五部分，另外有浙江省立图书馆一些出版物、优待办法和承办印件的广告。木印书目为浙江省立图书馆及其前身出版的木印书籍目录，分为经部、史部、子部、集部、丛书部（有总目、子目之分）、地图部、碑帖部，共约230种（丛书子目作单种计共约775种）；铅印书目为浙江省立图书馆出版的铅印书籍目录，包括“快阁师石山房丛书”《图书之选购》等21种图书；发售寄售书目为代售江

苏省立国学图书馆、国立北平图书馆等国内各大图书馆出版物和陈训正等自行刊印书籍等的目录，其中有熊十力（1885—1968，原名继智、升恒、定中，号子真、逸翁）著述的《新唯识论》（自行发行的1932年10月浙江省立图书馆的文言文文本版）《破破新唯识论》（北京大学出版组1933年2月版）；外埠函购图书办法包括15条，具体规定杭州以外的外埠购书人购买本发行所所发行图书的办法；浙江省立图书馆批发章程包括15条，具体规定欲代销浙江省立图书馆出版各书的方法。本书印有的广告有：书目如“国学基本书”“文学书籍”“浙江文献”“有关杭州西湖的书籍”“国医参考书”的目录，图书如史学两大名著《通志二十略》《文史通义 校讎通义》、《浙江通志》、国学巨著《章氏丛书》、目录学巨著“快阁师石山房丛书”、《淳化阁帖》等，刊物如《浙江图书馆馆刊》《文澜学报》。“优待办法”写道：“优待各图书馆学校机关，木印书照价九折，铅印书照价八折。备有精印木印书样本一册，函索附邮十分即寄。”“承办印件”称：“本馆印刷部设在杭州水陆寺巷七号，自备新式电力印机，各式中西铅字，除印本馆出版物外，并承接各界铅石印件，出品精美，交货迅速，取价低廉，如承惠顾，无任欢迎。”在本书卷首有浙江省立图书馆的启示：“浙江省立图书馆附设印行所，系由前浙江官书局改组扩充而成，迄今已有六十九年之历史。民国十八年添设铅印部，以官书局印售隶木印部（应为“印售所分隶木印及发行部”——本文著者注），而仍以印售木印书籍为重要事业，现藏官局及续雕版片达十四万余块之多，所梓书籍逾二百种。官书局印书，选择既慎，而剞劂之精良，校勘之缜密，尤为士林所推许；故谈版本学者盛称浙刻。民国光复，官书局改隶本馆以来，复续有开雕，如孙仲容之《温州经籍志》，章太炎之《章氏丛书》，亦以精槧见称。比岁以还，复承藏家惠赠书版，如金华退补斋胡氏之《金华丛书》《续金华丛书》，振绮堂汪氏之《振绮堂丛书》，八千卷楼丁氏所梓《武林掌故丛编》《武林往哲遗著》等大宗书版，用乃积储益富，遵扬文化之效亦益大。复以事属公营，不与商贾竞利同趋，辄竭其绵薄，取价务低，印刷务善，期无负官书局之旧规，而尽宏播文化之天职。惠购诸君，但任取一书，与坊间书铺本作比较，即可了然也。印售各书，前本编有单页目录，惜多亥啄；兹为便利购者，特增订改编，成此一帙，维海内外各图书馆各学校各机关公私藏家，以及各界嗜书好学之君子，鉴其微忱，乐于采购，且赐宣扬焉，则本馆幸甚，中国文化幸甚。”¹¹

民国二十五年（1936）9月，浙江省立图书馆再次编印《浙江省立图书馆出版图书目录》。此书与1934年版相比，减少了“浙江省立图书馆发售寄售书目”和广告“承办印件”，广告增加“新增图书”书目等，其他部分则大同小异。全书分为“浙江省立图书馆出版木印书目”“浙江省立图书馆出版铅印书目”和“本馆附设印行所售书办法”三部分，其中“本馆附设印行所售书办法”包括“门售办法”“函购办法”“批发办法”“优待办法”。另外也印有该馆出版物（如《图书展望》，《文澜学报》，《浙江图书馆馆刊》合订本、补缺期等刊物；《九通》、《二十二子》、史学两大名著《通志二十略》《文史通义 校讎通义》、《浙江通志》、国学巨著《章氏丛书》、《淳化阁帖》等书籍，国医参考书、国学基本书、文学书籍、有关杭州西湖的书籍、浙江文献、新增图书等的书目）的广告。

四、华亭书屋发行的浙江省立图书馆出版、发售寄售书籍述要

作为浙江省立图书馆上海总发行所的华亭书屋，发行当时浙江省立图书馆出版的木印书籍、铅石印书籍，以及国内各大图书馆等出版机构出版的书籍、陈训正等人自行刊印的书籍等。截至1936年9月，浙江省立图书馆出版木印书籍达400余种、铅印书籍至少27种（包括浙江省立图书馆编辑出版的《文澜学报》《图书展望》《浙江省立图书馆馆刊》等刊物和“名人像传”1套40张）。下面主要介绍其木印的“章氏丛书”，发售寄售的“章氏丛书续编”，铅印的“章氏遗书”之《文史通义 校讎通义》、“名人像传”系列。

“章氏丛书”“章氏丛书续编”为章太炎（1869—1936，原名学乘，字枚叔，后易名为炳麟、绛）著。“章氏丛书”共12种48卷24册，具体为：《春秋左传读叙录（一卷）》1册，

《榴子政左氏说（一卷）》1册，《文始（九卷）》3册，《新方言（十一卷）》、附《岭外三州语（一卷）》2册，《小斲答问（一卷）》与《说文部首均语（一卷）》1册，《庄子解故（一卷）》1册，《管子余义（一卷）》1册，《齐物论释（一卷）》、《齐物论释重订本（一卷）》2册，《国故论衡（三卷）》3册，《检论（九卷）》3册，《太炎文录初编（五卷）》、《太炎文录补编（一卷）》5册，《葑汉微言（一卷）》1册。浙江省立图书馆广告云：“自民国六年由本馆馆长章仲铭（1865—？，名箴，章太炎二兄——本文著者注）先生之介绍后，本馆始取得雕板翻印之权，并由著者本人重行厘定，然后慎重校勘付梓，历三年始成；故内容与坊行本有别，而精审则尤过之……昔南皮张香涛尝云：‘知某书宜读而不得精校（精注）本，事倍功半。’则本馆兹刊之贡献于艺林者当何如？各省大书局常有来函，定印多部；其为学术界所珍视，可以想见。”¹²“章氏丛书续编”最初为章氏弟子吴承仕（1884—1939，字检斋）、钱玄同（1887—1939，原名钱夏，字德潜，又号疑古、逸谷）等于1933年在北平（今北京）校刊，共7种17卷4册，1935年前后浙江省立图书馆发行该刻本（1936年9月，浙江省立图书馆编印的《浙江省立图书馆出版图书目录》中，广告《新增图书》书目中有售价为5元的“章氏丛书续编”），具体为《广论语骈枝（一卷）》、《体撰录（一卷）》、《太史公古文尚书说（一卷）》、《古文尚书拾（二卷）遗》1册，《春秋左氏疑义答问（五卷）》1册，《新出三体石经考（一卷）》1册（钱玄同手书），《葑汉昌言（六卷）》1册。

浙江省立图书馆及其前身曾经铅印“章氏遗书”之《文史通义 校讎通义》（11卷5册），约1921年又从浙江会稽（今绍兴）徐维则铸学斋得章学诚所著的抄本遗书18册，遂编为24卷，计划铅印出版，后因经费原因而停止¹³。关于《文史通义 校讎通义》，浙江省立图书馆广告云：“《文史通义》八卷，分内外两篇，内篇五卷，详论古今学术之流别，间及史法与文学；外篇则专论方志。《校讎通义》原四卷，今存三卷；其成书本在《文史通义》之前，内容颇多与是书互相发明。议论之精，见解之卓，刘子玄、郑渔仲、方之蔑如也。其于校讎及修志，发凡起例，尤多创辟，诚承学之士之宏实，正不独治史学与目录学者所当奉为枕衽而已。”^{14 15}

“名人像传”系列分《世界当代名人》《历代民族英雄》《革命先烈》《浙省学术大师》4组，每组10张，浙江省立图书馆于1935年6月底出版。《世界当代名人》包括蒋委员长（蒋介石）、墨索里尼、希特拉（希特勒）、斯大林、罗斯福、毕苏资基（波兰国父）、伐勒拉（曾任南爱尔兰总理）、赫里欧（法国政治家兼学者）、凯末尔（土耳其国父）、甘地（印度著名民族领袖）；《历代民族英雄》包括班超、岳飞、文天祥、戚继光、史可法、郑成功、张苍水、林则徐、李秀成、邓世昌；《革命先烈》包括史坚如、吴樾、徐锡麟、秋瑾、林觉民、宋教仁、黄兴、陈英士、朱执信、廖仲恺；《浙省学术大师》包括王阳明、朱舜水、黄梨洲、朱竹垞、万季野、齐次风、全谢山、孙仲容、俞曲园、黄元同。浙江省立图书馆“当此民气消沉，士不悦学之际”，出版“名人像传”系列4组40张，目的是“为发扬民族精神，并倡导学风”¹⁶，曾云：“一般中小学校、民教馆、图书馆等，缺乏适当之挂图，可为壁间之点缀，特由本馆附设印行所选定名人肖像四十张，加以印行。所有人像均由原照片及名贵画像用照像摄出，再制铜版印成，颇为精细明晰。像下加印小传，能使阅者生景仰之心。”¹⁷

结语

近代浙江图书馆发行的图书包括本馆木印书籍、铅石印书籍，以及国内各大图书馆等出版机构和陈训正等个人刊印的书籍。虞和钦开办的华亭书屋除发行本版图书外，也一度作为浙江省立图书馆的上海总发行所，成为位于杭州的浙江省立图书馆同上海各零售浙江省立图书馆发行各书书店的桥梁。浙江省立图书馆与华亭书屋的确立的产销关系，在一定程度上促进前者出版或发售寄售的图书在上海的销量，也有利于后者自身营业额的提升。

参考文献

- 1 上海市教育局第四科通俗教育股. 上海市书店调查(上海市社会调查之一)[M]. 上海:上海市教育局第一科庶务股, 1935:17.
- 2 陈尼古. 新式社交舞术(再版)[M]. 上海:华亭书屋, 1936:卷末广告页 1.
- 3 芬. 虞和钦建屋藏书[N]. 金刚钻, 1936-03-30(2).
- 4 浙江省立图书馆出版图书[N]. 申报, 1935-04-07(4).
- 5 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆概况[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1934:10, 13.
- 6 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆概况[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1936:15-16, 18.
- 7 陈尼古. 新式社交舞术(再版)[M]. 上海:华亭书屋, 1936:卷末广告页 1.
- 8 战时人民避难法[N]. 申报, 1937-08-12(11).
- 9 战时人民避难法[N]. 新闻报, 1937-08-15(5).
- 10 浙江省立图书馆. 敬告公私藏书家[N]. 申报, 1935-04-07(4).
- 11 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆出版图书目录[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1934:卷首.
- 12 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆出版图书目录[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1934:章氏丛书广告页.
- 13 陈训慈. 浙江省立图书馆小史[J]. 浙江省立图书馆馆刊, 1933, 2(6):1-20.
- 14 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆出版图书目录[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1934:“关于史学之两大名著”广告页.
- 15 浙江省立图书馆. 浙江省立图书馆出版图书目录[M]. 杭州:浙江省立图书馆, 1936:“关于史学之两大名著”广告页.
- 16 蓬灵. 浙省图书馆编印今古名人像传[N]. 新闻报, 1935-06-09(17).
- 17 浙江省立图书馆. 名人像传之出版[J]. 浙江省立图书馆馆刊, 1935, 4(3):馆务 7-8.